

**DEPARTEMENT
BILDUNG, KULTUR UND SPORT**

Abteilung Hochschulen und Sport

Sektion Sport

SCHOOL DANCE AWARD 2022

1. Am School Dance Award kann in den folgenden 3 Kategorien gestartet werden:

Kategorie 1: Primarstufe (1. – 6. Schuljahr)

Kategorie 2: Sekundarstufe I (7. – 9. Schuljahr)

Kategorie 3: Sekundarstufe II (ab 10. Schuljahr)

Die Teilnahme ist auch mit einem gemischten Team, bestehend aus zwei Kategorien, möglich. Diese Gruppe startet in der Kategorie der höchsten Schulstufe, die im Team vertreten ist.

2. Die Tanzgruppe wird auf Primar- und Sekundarstufe I innerhalb einer Schule, eines Schulkreises, eines Schulbundes oder eines Schulzusammenschlusses gebildet. Auf Sekundarstufe II kann die Tanzgruppe aus unterschiedlichen Schulen zusammengesetzt werden.
3. Die Vorbereitung kann im Rahmen des freiwilligen Schulsports, des obligatorischen Schulsports oder eines Schulprojekts (z.B. Maturarbeit) stattfinden.
4. Eine Gruppe besteht aus mindestens 8 Schülerinnen und Schülern und einer Leiterperson (Empfehlung maximal 16 Tänzerinnen und Tänzer).
5. Alle Gruppenmitglieder sind Schülerinnen und Schüler der gemeldeten Kategorie.
6. Alle Tänzerinnen und Tänzer dürfen nur in einer Gruppe mittanzen.
7. Die Leiterperson ist volljährig und kein Mitglied der Tanzgruppe. Sie darf während der Darbietung selber nicht auf der Bühne mittanzen.
8. Die Vorführungsdauer muss zwischen 3 Minuten und maximal 4 Minuten liegen.
9. Alle Tänzerinnen und Tänzer einer Gruppe sind während der ganzen Vorführungsdauer auf der Bühne ersichtlich – Ausnahmen sind Requisiten- und/oder Kleiderwechsel während maximal 10 Sekunden.
10. Die Tanzgruppe wird als Ganzes gewertet, Soloparts und akrobatische Elemente können gezeigt werden, sollten die Darbietung aber nicht dominieren.
11. Die Nutzung von speziellem Material (Konfetti, Seifenblasen, Pulver, etc.) während des Auftritts ist nicht gestattet.
12. Die Versicherung ist Sache der Teilnehmerinnen und Teilnehmer.

Rahmenbedingungen

Bühnengrösse	Kultur und Kongresshaus Aarau Breite: 9 m Tiefe: 9 m Höhe: 6 m
Tanz- und Musikstil	frei wählbar (Musik- und Rhythmuswechsel möglich) Die Musik muss durch die Tanzgruppe zur Verfügung gestellt werden.
Proben	Vor dem Auftritt sind keine Proben auf der Showbühne möglich. Probedurchläufe sind in einem separaten Warm-up Saal gemäss Einteilung für 8 Minuten möglich.
Showlicht	Die Auftritte werden mit einem allgemeinen Showlicht beleuchtet. Das Licht ein- und ausschalten ist möglich. Individuelle Lichteffekte (z.B. dimmen) können nicht berücksichtigt werden. Schwarzlicht ist vorhanden.

Bewertungskriterien

Programm (Bewertung der Choreographie)

Aufbau des Tanzes	Einleitung, Hauptteil, Schluss, Raumausnutzung, Formationen, Positionswechsel
Grundbewegungsvielfalt	Schrittkombinationen und -variationen, Raum/Zeit/Kraft
Schwierigkeitsgrad und Kreativität	Sprünge, Drehungen, Akrobatik, Boden- und Partnerteile, Überraschungseffekte, Bewegungen mit Geräten (z. B. Ball, Tuch, Stuhl, Hut, Kissen etc.), Outfit
Musik	Passend zum Thema, harmonische Übergänge, Tempo und Gefühl der Musik

Technik (Bewertung der Tänzerinnen und Tänzer)

Bewegungsqualität	Körperspannung, Bewegungsweite, Technik, exakte Ausführung, im Rhythmus sein, Harmonie
Teamwork	Synchronität, nacheinander/miteinander, exakte Formationen
Ausstrahlung/Ausdruck	Energie, Power, Ausdruck, Mimik, Gestik, Emotionen zeigen, Intensität, Sicherheit, Interaktion in der Gruppe

Ordnungsabzüge

Vorführungsdauer	<ul style="list-style-type: none">- Zeitunterschreitung- Zeitüberschreitung
Gruppengrösse	<ul style="list-style-type: none">- Leiterperson tanzt mit- Minimale Teilnehmerzahl nicht erfüllt- Mitglieder der Tanzgruppe sind während dem Auftritt mehr als 10 Sekunden nicht auf der Bühne

Bei Unklarheiten bezüglich Rahmenbedingungen und Bewertungskriterien bitte mit dem Organisator (schooldance@ag.ch oder Telefon 062 835 22 80) Kontakt aufnehmen.