

Vorkurs für die Aufnahmeprüfung an die Pädagogische Hochschule PH FHNW

Lernziele, Lerninhalte, Lehrmittelempfehlungen

Fach Deutsch

Die *schriftliche Prüfung* im Fach Deutsch dauert 180 Minuten, wovon ca. 75 Minuten auf den normativen Teil (Grammatik) entfallen und ca. 105 Minuten für die Aufgaben zum Textverständnis und die Textproduktion. Die *mündliche Prüfung* dauert 15 Minuten (plus 15 Min. Vorbereitungszeit).

1. Lernziele und Kompetenzen

Lernziele

Die Kandidatin/Der Kandidat

- ist fähig zur korrekten und angemessenen Sprachverwendung im mündlichen und im schriftlichen Ausdruck;
- ist fähig zur Analyse und Interpretation von fiktionalen und nicht fiktionalen Texten;
- kennt die Gesetzmässigkeiten und Regeln von Sprache und Kommunikation;
- kennt verschiedene Textsorten und Literaturgattungen;
- kennt ausgewählte literarische Texte sowie Epochen der deutschen Literatur.

Kompetenzen

Die Kandidatin/Der Kandidat

- kann sich schriftlich in verschiedenen Situationen und mit unterschiedlichen Intentionen adressatengerecht und angemessen bezüglich Textsorte, Stil, Wortschatz, Satzbau und Rechtschreibung ausdrücken;
- kann mündlich verschiedenartige Inhalte klar strukturiert, in korrekter Standardsprache verständlich, zielorientiert und adressatengerecht präsentieren;
- kann im Gespräch angemessen auf Teilnehmende eingehen und sich mit ihnen verständigen;
- kann verschiedene Literaturgattungen sowie Textsorten und ihre charakteristischen Merkmale unterscheiden und erklären;
- kann fiktionale und nicht fiktionale Texte inhaltlich und formal analysieren und interpretieren;
- kann die Regeln der Sprachverwendung im Bereich Wort, Satz, Text sowie Rechtschreibung benennen und anwenden;
- kann die deutsche Sprache nach formalen und funktionalen Kriterien analysieren und verfügt über das entsprechende Fachvokabular;
- kann die Epochen der deutschen Literaturgeschichte im Überblick sowie ausgewählte Epochen in vertiefter Weise charakterisieren.

2. Lerninhalte

MODUL 1:

Schriftlicher Ausdruck:

- Kleinere Schreibübungen: Stil und Ausdruck, Kohärenz; Rechtschreibung
- Textsorte: Zusammenfassung/Inhaltsangabe

Literatur:

- Lektüre eines literarischen Ganztextes (Novelle, Erzählung, Roman oder Drama)
- Einführung grundlegender Begriffe und Methoden der Analyse und Interpretation epischer Werke
- Auf die Lektüre bezogene Gattungsbestimmungen und literaturgeschichtliche Einbettung

Grammatik:

- Die fünf Wortarten und ihre Bestimmung nach Form und Funktion
- Einführung der wichtigsten Termini zu Deklination und Konjugation

MODUL 2:

Mündlicher Ausdruck:

- Übungen mit Kurzreferaten (auf die Lektüre bezogen oder mit freien Themen)

Schriftlicher Ausdruck:

- Textproduktion: Prüfungsorientierte Schreibübungen
- Textsorte: Brief

Literatur:

- Lektüre eines literarischen Ganztextes (Novelle, Erzählung, Roman oder Drama)
- Auf die Lektüre bezogene Gattungsbestimmungen und literaturgeschichtliche Einbettung

Grammatik:

- Abgrenzung der Satzglieder und ihre Bestimmung nach Form und Funktion
- Unterscheidung von einfachen und zusammengesetzten Sätzen (Satzverbindungen und Satzgefüge)

MODUL 3:

Mündlicher Ausdruck:

- Übungen zur mündlichen Prüfung (auf die Lektüre bezogen oder mit freien Themen)

Schriftlicher Ausdruck:

- Textproduktion: Prüfungsorientierte Schreibübungen
- Textsorte: Erörterung
- Prüfungsübungsaufsatz, Korrektur und ev. Überarbeitung des korrigierten Aufsatzes

Literatur:

- Lektüre eines literarischen Ganztextes (Novelle, Erzählung, Roman oder Drama)
- Auf die Lektüre bezogene Gattungsbestimmungen und literaturgeschichtliche Einbettung

Grammatik:

- Bestimmung der Nebensätze nach Form und Funktion

Rechtschreibung:

- Einführung der wichtigsten Regeln
- Übungen

Hinweis: Die Unterrichtenden sind bei der Vermittlung der Lerninhalte nicht an die oben stehende Reihenfolge gebunden.

3. Lehrmittelempfehlungen

Die folgende Liste hat lediglich Empfehlungscharakter. Zum normativen Teil wird im Unterricht ein Skript abgegeben.

Normativer Teil I: Grammatik

- Gallmann, Peter/ Sitta, Horst: *Deutsche Grammatik*. Zürich 2007 (6. vollst. überarb. Aufl.).
- *Schülerduden Grammatik. Eine Sprachlehre mit Übungen*. Hrsg. von der Dudenredaktion, bearb. v. Peter Gallmann, Horst Sitta u. Roman Looser. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich 2010 (6. neu bearb. u. erw. Aufl.)

Normativer Teil II: Rechtschreibung

- *Duden: Die deutsche Rechtschreibung*. Duden Bd. 1, hrsg. von Günther Drosdowski u.a. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich 2010 (25. Aufl.)
- Christian Stang: *Die deutsche Rechtschreibung- kurz gefasst*. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich 2006.
- Christian Stang: *Die neue Rechtschreibung: kurz und schmerzlos*. Berlin und München 2006.

Literatur

Literaturgeschichte:

- Manfred Mai, *Geschichte der deutschen Literatur*. Weinberg: Beltz ⁴2010
- Wucherpennig, Wolf, *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart*. Stuttgart: Klett 2010

Nachschlagewerk:

- Schülerduden Literatur. Ein Lexikon zum Deutschunterricht, Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich 2010 (5. völlig neu bearbeitete Aufl.).