

**DEPARTEMENT  
BILDUNG, KULTUR UND SPORT**

Abteilung Kultur

Ringier Bildarchiv

13. Oktober 2014

**BESTANDESBESCHREIB**

**Show**



- Signatur: RBA9
- Umfang: ca. 170'000 Fotos
- Zeitraum: ca. 1940–2000
- Inhalt: Szenenaufnahmen aus Theater-, TV- und Filmproduktionen, Filmstills, Plakate
- Rechte: Rechte teilweise vorhanden
- Materialart: Dias (Kleinbild), Abzüge
- Findmittel: Referenzdatenbank RDB
- Verwandte Bestände: keine

Im Show-Bestand sind Schwarzweiss- und einige Farbabzüge sowie Dias zu TV-Produktionen, Spielfilmen und vereinzelt von Theaterstücken und Opern aus der Zeit zwischen 1940 und 2000 enthalten. Der Bestand ist unterteilt in vier Teilbestände: Theater, Kino, TV-Produktionen und Film. Im Teilbestand Film sind Kino und TV-Produktionen ab den 1970er Jahren zusammengefasst. Der Grossteil der Fotografien sind Filmstills, Setaufnahmen oder Werbebilder.

**Geschichte**

Es ist unklar, ob der Show-Bestand von Beginn an existierte oder später hinzukam. Es gibt einzelne Hinweise, dass er aus dem Blick-Archiv herausgetrennt wurde. Der Bestand wurde insbesondere von der Redaktion des Tele gepflegt, weshalb er im Gegensatz zu den anderen Redaktionsarchiven in der Referenzdatenbank erfasst ist. Er ist bis zur Ablösung der analogen durch die digitale Fotografie im Jahr 2000 geführt worden. Danach wurden noch einzelne Digitalprints in den Bestand integriert.

**Materialität und Kontextinformationen**

Es sind Dossiers von einzelnen Produktionen der jeweiligen Bereiche (Theater, TV oder Kino) angelegt worden. Sie sind nach der Signatur abgelegt und enthalten nur rudimentäre Angaben, die aber durch die Daten in der Referenzdatenbank ergänzt werden. Die Dossiers enthalten Schwarzweiss- und Farbabzüge sowie Dias, die aus verschiedenen Quellen stammen, wobei zahlreiche Fotografien eingekauft wurden. Entsprechend sind die Rechte nicht immer geklärt.

**Zugänglichkeit**

Die Dossiers zu einer Produktion können über die Referenzdatenbank recherchiert werden.