

**DEPARTEMENT
BILDUNG, KULTUR UND SPORT**

Abteilung Kultur

Ringier Bildarchiv

13. Oktober 2014

BESTANDESBESCHREIB

Ringier Schwarzweiss (RS)



- Signatur: RBA12
- Umfang: ca. 360'000 Fotos
- Zeitraum: 1979–2000
- Inhalt: Reportagen zu allgemeinen Themen, Sport, Personen, Länder
- Rechte: alle Rechte vorhanden
- Materialart: Negative (Mittelformat, Kleinbild), Kontaktkopien
- Findmittel: Referenzdatenbank RDB
- Verwandte Bestände: ATP-RiBiDi, AA, RC, RC/RS

Die thematische Vielfalt des Bestandes ist breit und umfasst Personen des öffentlichen Lebens (Politiker, Sportler, Akteure aus der Unterhaltungsbranche und dem Journalismus), Dokumentationen über Länder, Regionen oder Orte, Ereignisse politischer, sportlicher oder unterhaltender Art, Alltagsthemen sowie Symbolbilder.

Geschichte

Der RS-Bestand ist die Fortsetzung des Schwarzweiss-Teils vom RC/RS-Bestand und das Pendant zu Ringier Color. Er ist bis zur Ablösung der analogen durch die digitale Fotografie im Jahr 2000 geführt worden.

Materialität und Kontextinformationen

Die Negative sind zusammen mit Kontaktkopien abgelegt und meist gut kontextualisiert. Auf den Kontaktkopien sind teilweise Einzeichnungen und Markierungen zu ausgewählten Bildern vorhanden. Der Bestand ist nach Fotografennamen recherchierbar. Alle Rechte sind beim RBA.

Zugänglichkeit

Die Reportagen sind nach einer thematischen Laufnummer – meist eine Reportage – geordnet und über die Referenzdatenbank RDB vor Ort recherchierbar.