

12. Kantionales Kulturforum

Ergebnisse Feldforschung

6. Januar 2026

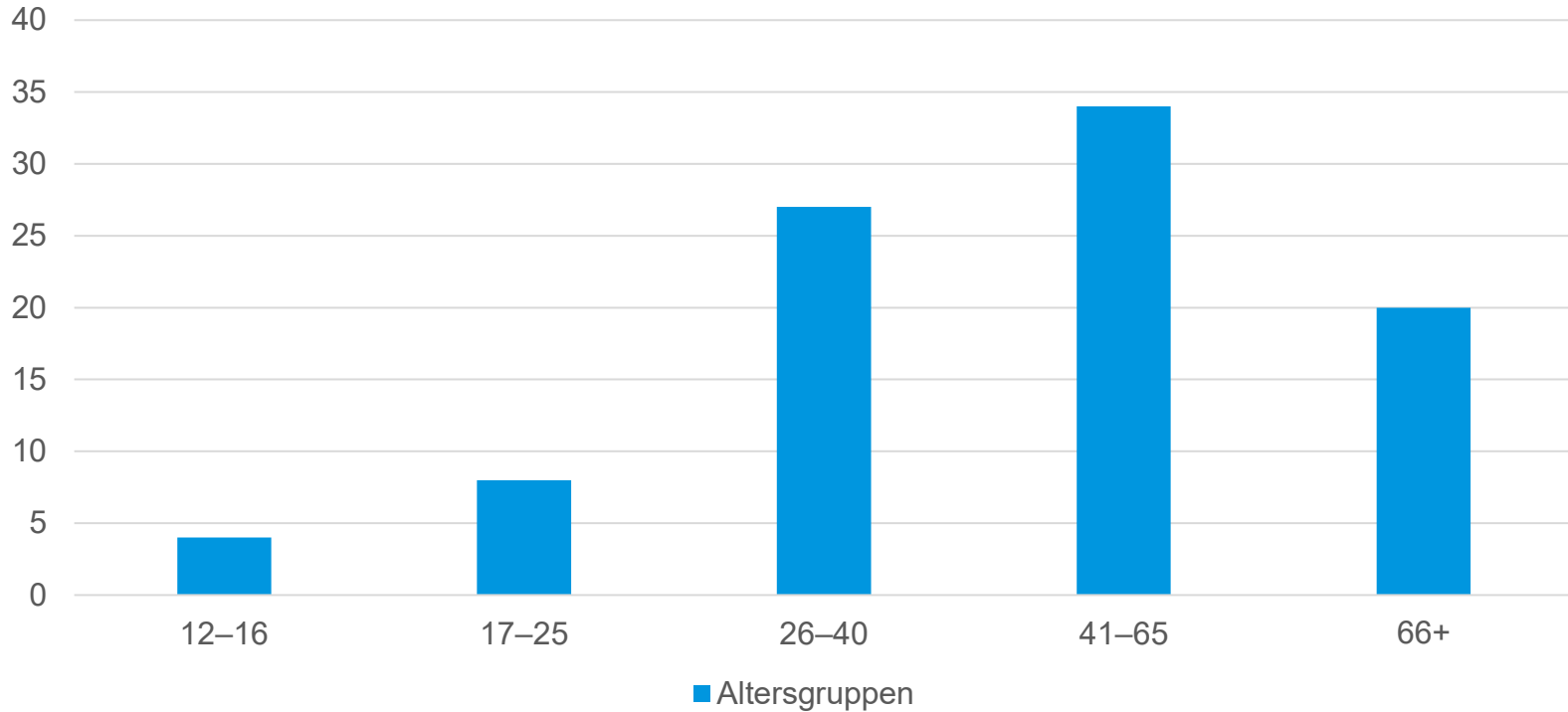
Hinweise zur Auswertung

Feldforschung 12. Kantonales Kulturforum

- > 25 Gruppen machten je 3 bis 5 spontane Interviews anhand eines Leitfadens.
- > Die Ergebnisse sind eine Momentaufnahme und nicht repräsentativ.
- > Die Auswertung wurde live während der laufenden Interviewphase mit Hilfe von künstlicher Intelligenz transkribiert und ausgewertet.

Zu welcher Altersgruppe gehören Sie?

Total 93 Teilnehmende



Was fällt Ihnen zum Begriff "Kultur" ein?

12- bis 16-Jährige (4 Personen)

- > Kultur wird mit Menschen, Traditionen und Vielfalt verbunden
- > Konkrete Beispiele wie Theater, Museum, Spielen
- > Kultur als etwas Gemeinschaftliches und Erlebbares

Was fällt Ihnen zum Begriff "Kultur" ein?

17- bis 25-Jährige (8 Personen)

- > Starker Fokus auf Vielfalt, Bräuche und unterschiedliche Länder
- > Kultur als Ausdruck von Identität und typischen Lebensweisen
- > Weniger institutionell, eher gesellschaftlich geprägt

Was fällt Ihnen zum Begriff "Kultur" ein?

26- bis 40-Jährige (27 Personen)

- > Breites Kulturverständnis: Kunst, Musik, Theater, Essen, Geschichte
- > Kultur als Teil des Alltags und der persönlichen Interessen
- > Mischung aus Erlebnis, Bildung und sozialem Kontext

Was fällt Ihnen zum Begriff "Kultur" ein?

41- bis 65-Jährige (34 Personen)

- > Klassisches Kulturverständnis
- > Dominant: Theater, Musik, Kino, Kunst
- > Kultur als häufig genutztes Angebot und bewusste Freizeitaktivität

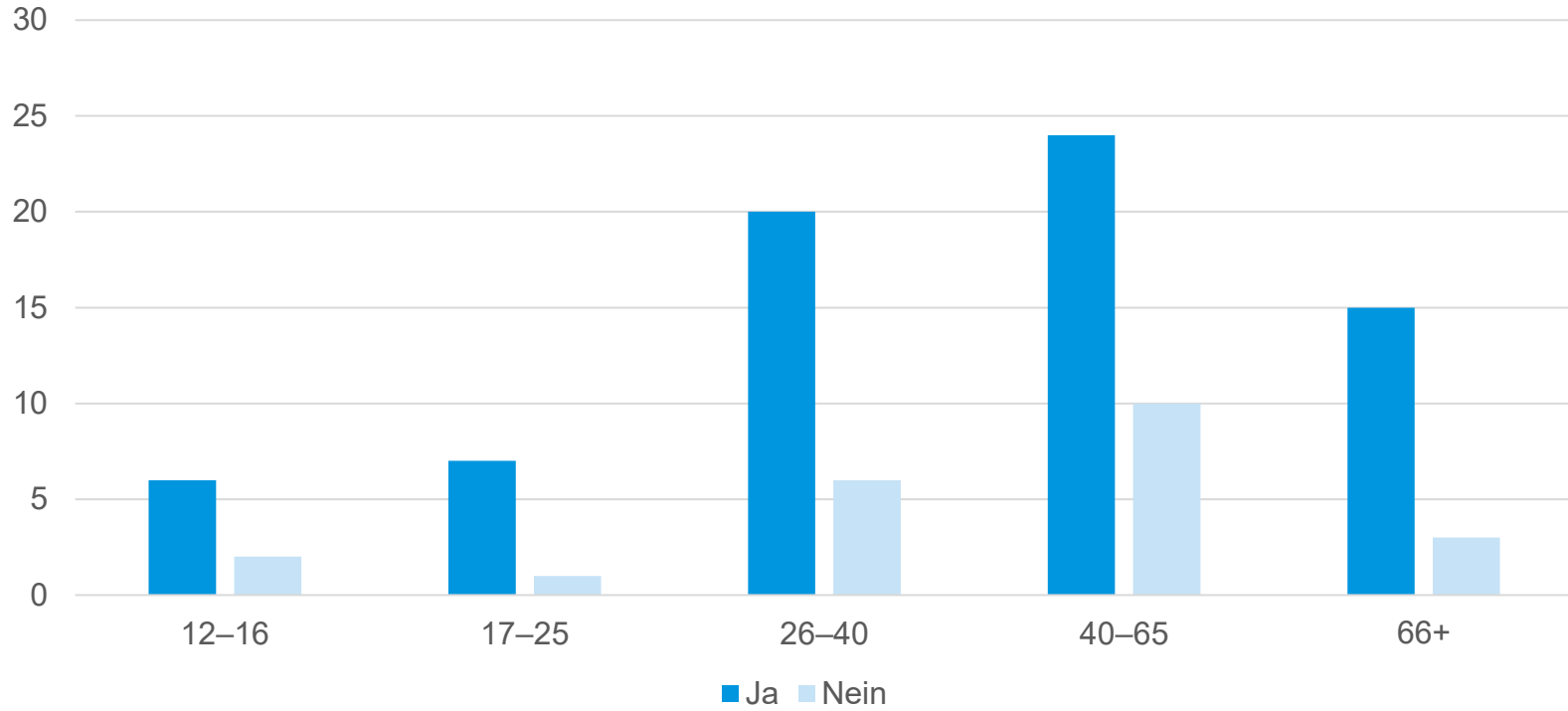
Was fällt Ihnen zum Begriff "Kultur" ein?

66+ (20 Personen)

- > Kultur stark mit regionalen Angeboten verknüpft (z. B. Aarau)
- > Fokus auf Theater, Musik, Museum, Kino
- > Kultur als Ort der Begegnung und Teilhabe

Sind Sie selbst kulturell aktiv?

Total 93 Teilnehmende



Wenn ja, in welchem Bereich?

12- bis 16-Jährige

Musik, Singen und Tanzen, sowie die Teilnahme an schulischen Kulturprojekten, Aufführungen und Instrumentalunterricht

Wenn ja, in welchem Bereich?

17- bis 25-Jährige

Mischung aus eigener Aktivität (Musik, Instrumente) und konsumieren von Büchern, Film und Musik sowie teilweise Mitarbeit an kulturellen Projekten oder ehrenamtliches Engagement

Wenn ja, in welchem Bereich?

26- bis 40-Jährige

Aktivitäten wie Musizieren, Malen, Zeichnen, Fotografie und Schreiben sowie der Besuch von Theater-, Konzert-, Workshops und anderen Kulturveranstaltungen

Sowohl der Laienbereich wie auch institutionelle Angebote wurden genannt.

Wenn ja, in welchem Bereich?

41- bis 65-Jährige

Stark engagiert: Musizieren in Chören oder Musikgruppen, Lesegruppen, Theater- und Vereinsarbeit, bildende Kunst sowie die Organisation, Mitwirkung oder den regelmässigen Besuch kultureller Veranstaltungen (Architektur und Kino)

Sowohl der Laienbereich wie auch institutionelle Angebote wurden genannt.

Wenn ja, in welchem Bereich?

66+

Singen in Chören, gemeinsames Musizieren, kreatives Gestalten wie Malen oder Handarbeiten sowie Besuch und Teilnahme an kulturellen Angeboten in Vereinen oder Gemeinschaften

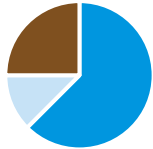
Sind Sie für die Unterstützung von Kunst und Kultur mit öffentlichen Geldern?

12–16



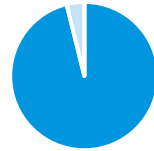
■ Ja
■ Nein
■ Weiss nicht

17–25



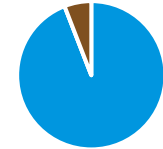
■ Ja
■ Nein
■ Weiss nicht

26–40



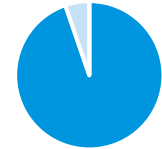
■ Ja
■ Nein
■ Weiss nicht

41–65



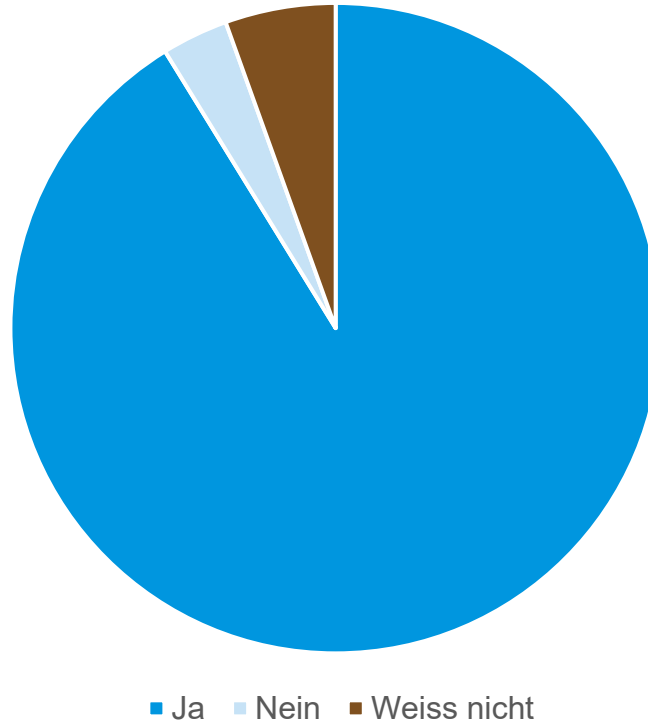
■ Ja
■ Nein
■ Weiss nicht

66+



■ Ja
■ Nein
■ Weiss nicht

Wird ein Kulturangebot für den gesellschaftlichen Zusammenhalt in Zukunft wichtig sein?



Wenn ja, weshalb?

- > Kultur wird altersübergreifend als verbindendes Element der Gesellschaft wahrgenommen
- > Häufig genannte Aspekte sind Begegnung, Austausch, Dialog und Verständnis
- > Kultur wird als Antwort auf gesellschaftliche Spaltung, Unsicherheit und Vereinzelung gesehen
- > Mehrfach genannt werden Generationenverbindung, Integration und demokratische Werte
- > Kulturangebote gelten als niederschwellige Räume für gemeinsames Erleben