

Spiel-, Lern- und Lehrformen einsetzen

Kinder lernen im Spiel und werden dabei unterstützt

Das Spiel ist die grundlegende Art der Kinder, die Welt zunehmend differenziert zu erleben und zu begreifen. Spielen und Lernen sind für sie untrennbar miteinander verknüpft, denn sie lernen im Spiel. Lernen geschieht ebenso in Spielsituationen wie in Momenten des gemeinsamen Erarbeitens. Kinder lernen im Zusammensein mit anderen Kindern, im Austausch mit der Lehrperson und anderen erwachsenen Personen sowie in der Auseinandersetzung mit verschiedenen Materialien und Medien. Dem vielfältigen Spielen wird im Kindergarten ein grosses Gewicht beigemessen. Als Spiel charakterisierte Handlungen müssen entscheidend durch die mitspielenden Kinder gesteuert sein. Räumliche Gegebenheiten, Materialien, Spielsachen, die zeitliche Strukturierung des Kindergartenhalbtags, die nonverbale Einflussnahme der Lehrperson und die gemeinsam festgelegten Regeln wirken eher indirekt lenkend auf das Spiel.

Durch die bewusste und vielfältige Gestaltung der Spiel- und Lernumgebung trägt die Lehrkraft der Tatsache Rechnung, dass Lernen oft ungeplant und zufällig geschieht. Die anregende und herausfordernde Umgebung sowie die Aktivitäten und Hilfestellungen der Lehrperson unterstützen und wecken die Neugier und Lernfreude sowie den Wunsch nach zunehmend selbstständigem Lernen.

Unabhängig von der gewählten Lernform unterstützt die Lehrperson die Kinder darin, Lernprozesse zu reflektieren und Möglichkeiten für weitere Lernschritte zu erkennen und auszuführen.

Den Kindern werden bewusst verschiedene Spielformen angeboten. Im Rollenspiel proben sie Alltägliches, vertiefen und verarbeiten Erlebtes, setzen sich mit sich selber auseinander und üben verschiedene Sozialformen. Die Lehrperson unterstützt durch das Angebot an unterschiedlichen Materialien die Freude an Konstruktionsspielen sowie am spielerischen Gestalten. Sie leitet die Kinder zu Sinnes-, Bewegungs-, Geschicklichkeits- und Gedächtnisspielen an und führt in altersgemässe Regel-, Kreis- und Singspiele ein.

Das freie und das geleitete Spiel stehen im Zentrum

Im Kindergarten wird dem freien Spiel viel Raum und Zeit eingeräumt. Freies Spiel ist zweckfreies Tun um des Spielens willen. Kinder entwickeln in einem selbstgewählten Spielraum eigene Spielformen und -abläufe. Sie entscheiden, ob sie in einer Gruppe oder allein spielen. Sie wählen die notwendigen Materialien und Spielsachen. Sie bestimmen den Rhythmus und definieren Anfang und Ende ihres Spiels. Sie finden Zeit und Raum zum Verweilen, Staunen und Betrachten.

Die Kinder werden in dieser selbstbestimmten, freien Tätigkeit und im Umgang miteinander durch die Lehrperson unterstützt. Sie begleitet die Kinder beim Lösen von Problemen und Konflikten. Sie erfasst die individuellen Unterschiede im Spielverhalten und unterstützt Kinder darin, neue Spielformen zu erproben.

Beim geleiteten Spiel werden neue Spielformen eingeführt. Die Lehrperson nimmt Elemente aus Freispielsituationen auf und sucht mit der ganzen Gruppe nach weiterführenden Möglichkeiten oder sie erprobt mit den Kindern neue Spiele bzw. Spielformen.

Zwischen freiem und geleitetem Spiel entstehen Wechselbeziehungen. Durch das geleitete Spiel wird das Repertoire an Spielformen einer Kindergruppe breiter und vielfältiger. So wird das freie Spiel angeregter und fantasievoller.

Zielorientierte Projektarbeit und werkstattähnlicher Unterricht erfolgen stufengerecht

Ausgangspunkte der zielorientierten Projektarbeit sind der Lebensalltag und die Interessen der Kinder. Gemeinsam setzen sich Lehrkraft und Kinder mit einer Projektidee auseinander und planen das Vorgehen. Das Ziel der Projektarbeit besteht darin, einen Inhalt möglichst vielseitig zu erfahren und zu verstehen. Die Planung und Durchführung eines Projekts erfordern gegenseitiges Verständnis, Rücksichtnahme und ein hohes Maß an Zusammenarbeit und Kommunikation. Das Projekt oder ein Produkt desselben kann Aussenstehenden vorgestellt werden. Projekte können von der ganzen Kindergruppe oder von einzelnen Kindern initiiert und durchgeführt werden. Die Lehrperson begleitet und unterstützt die Kinder bei der Realisierung ihrer Ideen und ermöglicht die notwendigen Kontakte.

Für den werkstattähnlichen Unterricht formuliert die Lehrperson stufengemässe Aufträge. Die Kinder erfüllen die Aufgaben in freier Reihenfolge, ihrem Arbeitstempo und ihrer Leistungsfähigkeit entsprechend, in unterschiedlichen Sozialformen. Werkstattähnlicher Unterricht im Kindergarten eignet sich zum Erleben, Erfahren, Sammeln, Experimentieren, Erforschen, Wahrnehmen und Verstehen. Diese Unterrichtsform kann aber auch zum Üben eingesetzt werden. Die Kinder vertiefen, trainieren und üben dabei Fähigkeiten und Fertigkeiten und übertragen Gelerntes auf neue Situationen. Die Lehrperson begleitet und berät die Kinder bei ihren individuellen Arbeitsschritten. Ebenso beraten und unterstützen sich die Kinder gegenseitig.

Darbietender Unterricht wird in verschiedenen Formen angeboten

Die Lehrperson setzt für bestimmte Ziele darbietende Unterrichtsformen in unterschiedlich zusammengesetzten Gruppen ein. Bei Erzählungen werden Identifikationsmöglichkeiten und emotionale Bereicherung, Anregung der Fantasie und des Vorstellungsvermögens, Zuwendung der Lehrperson und Musse erfahren. In gemeinsamen Gesprächen werden Erfahrungen ausgetauscht, Probleme gelöst, Gedanken, Ideen und Begriffe geklärt. Im darstellenden Spiel wird Erlebtes und Erarbeitetes vertieft und gestaltet. Die Lehrperson regt mit verschiedenen Darbietungen zum Beobachten, zum Anschauen und zum Zuhören an und fördert damit die Wahrnehmungsfähigkeit. Durch die Demonstration eines Vorgangs oder des Gebrauchs eines Gegenstandes weckt sie Neugier und klärt auf. Durch Vorzeigen und Nachmachen lernen die Kinder neue Verhaltensweisen.